

## WPG INSTRUMENTALMUSIK/GESANG

Die Möglichkeit, ein zusätzliches Instrument zu lernen oder die eigenen Fertigkeiten am Instrument oder im Gesang zu vertiefen, wird von den Schüler\*innen des Musikzweigs immer gerne angenommen. Dies ist in ein-, zwei- und dreijährigen Varianten möglich. Wählt man die dreijährige Variante, so ist der Gegenstand auch maturabel.

Was kannst du wählen?

- **Ensembleleitung**

Das Fach *Ensembleleitung* ist eine attraktive Gelegenheit, dirigiertechnische Kompetenzen, den richtigen Umgang mit der Stimme sowie klavierpraktische Fähigkeiten zum Begleiten von Chorstücken oder Popsongs zu erwerben. Es wäre toll, wenn du schon Erfahrungen als Chorsänger\*in oder Instrumentalist\*in mitbringst. Themenbereiche wie Literaturkunde, Arrangement und Organisation helfen dir dabei, ein Gespür und Bewusstsein für das Gebiet der Ensembleleitung zu entwickeln. Die Kernkompetenz dieses Fachs – das Anleiten von Gruppen – kommt dir in vielen Berufsfeldern zugute, wie zum Beispiel in pädagogischen Berufen, in sozialen Berufen oder in Berufen mit leitenden Positionen.

- **Schlagwerk**

Das Fach *Schlagwerk* bietet durch die Vielfältigkeit der Instrumente wie *Snare Drum*, *Drumset*, *Percussion* oder *Stabspiele* eine breitgefächerte und umfassende Ausbildung an. Der Einsatz eines Schlagwerkers / einer Schlagwerkerin ist in stilistisch unterschiedlichen Formationen wie Band, Orchester, Big Band oder Blasorchester möglich. Im Gruppenunterricht ist sowohl Zeit für Solostücke als auch für das Musizieren im Schlagwerk-/Percussionensemble. Natürlich fördern wir im Wahlpflichtgegenstand auch persönliche Schwerpunktsetzungen.

- **Klavier**

Das Fach *Klavier* steht allen offen, die Freude und Gefallen an diesem Instrument finden. Es sind also Anfänger\*innen genauso willkommen wie Fortgeschrittene und es wird auf jeden individuell eingegangen. Auch für Schüler\*innen, welche das Klavier für ihre spätere berufliche Laufbahn brauchen (angehende ME- oder Instrumentalstudent\*innen), ist dieser Wahlpflichtgegenstand eine ideale Vorbereitung. Ein eigenes Instrument (idealerweise ein „echtes“ Klavier, aber auch ein Stagepiano mit gewichteten Tasten oder wenigstens ein Keyboard) wird dafür dringend empfohlen.

- **Gitarre**

Die Gitarre ist ein sehr beliebtes und vielseitiges Instrument, das in vielen verschiedenen Musikstilen Einsatz findet. Auch für eine spätere berufliche Laufbahn (zum Beispiel als Kindergartenpädagog\*in oder Volksschullehrer\*in) kann eine fundierte Ausbildung auf der Gitarre hilfreich bzw. auch Voraussetzung sein. Im Gitarrenunterricht wird ein breites Spektrum unterschiedlicher Einsatzmöglichkeiten der Gitarre aufgezeigt. Vor allem wird auf persönliche musikalische Vorlieben eines jeden Schülers / einer jeden Schülerin eingegangen. Voraussetzung hierfür ist lediglich eine eigene Gitarre und vor allem Interesse und Neugier.

- **Gesang**

Singen ist bekanntlich Balsam für Körper und Seele und hat nachweislich eine positive Wirkung auf den Menschen. Daher bieten wir dir mit dem Wahlpflichtfach *Gesang* eine intensive Auseinandersetzung mit deiner eigenen Stimme an und üben gemeinsam gesangstechnische Grundlagen und einen gesunden Einsatz der Stimme im Alltag. Auch das Auftreten vor Publikum und der Umgang mit Lampenfieber wird thematisiert. Du hast in diesem Fach die Möglichkeit, gemeinsam mit deinem Lehrer / deiner Lehrerin Solo- und Ensemblestücke unterschiedlicher Genres zu erarbeiten. Wir fördern in diesem Fach auch persönliche Schwerpunktsetzungen.